

現代最高のベートーヴェンを披露する!

ストラディヴァリウスを凌ぐ名器『イエスのグアルネリ』を得て
ベートーヴェンの傑作ソナタ全曲演奏に挑む入魂のリサイタル

清水和音 × 三浦文章

KAZUNE SHIMIZU
PIANO

FUMIAKI MIURA
VIOLIN



ベートーヴェン ヴァイオリン・ソナタ 全曲演奏会 II

PHOTO: YUJI HORI

ベートーヴェン

ヴァイオリン・ソナタ

第3番 変ホ長調 op.12-3

第6番 イ長調 op.30-1 第7番 ハ短調 op.30-2

2024年 7月15日 [月・祝] 14:00開演 (13:15開場) サントリーホール

全席指定・税込

S席 6,500円

A席 5,500円

B席 4,500円

P席 3,000円

チケット発売日 2024年3月9日(土) 12:00

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 <http://suntory.jp/HALL/>

チケットぴあ (Pコード:262-522) セブン-イレブン

e+(イープラス) Family Mart店舗

ローソンチケット (Lコード:32567) ローソン・ミニストップ店内Loppi

お問合せ

サンライズプロモーション東京 0570-00-3337 (平日12:00~15:00)



公演ページ

<https://sunrisetokyo.com/detail/24480/>

※未就学児入場不可※出演者・曲目は止むを得ず変更となる場合がございます。予めご了承ください。※車椅子席をご希望のお客様はS席チケットをご購入の上、サンライズプロモーション東京までご連絡ください。

主催

AMATI

promax inc.

avex classics international

SRP SUNRISE PROMOTION TOKYO

KAZUNE SHIMIZU

清水和音 (ピアノ) Kazune Shimizu, piano

完璧なまでの高い技巧と美しい弱音、豊かな音楽性を兼ね備えたピアニスト。

ジュネーヴ音楽院にて、ルイ・ヒルトブラン氏に師事。1981年、弱冠20歳で、パリのロン＝ティボー国際コンクール・ピアノ部門優勝、あわせてリサイタル賞受賞。これまでに、国内外の数々の著名オーケストラ・指揮者と共演。室内楽の分野でも活躍し、共演者から厚い信頼を得ている。これまでにソニーミュージックやオクタヴィア・レコードなどから多数のCDをリリースし、各誌で絶賛されている。2016年4月からは、年6回の室内楽シリーズ「芸劇ランチコンサート」を開始。デビュー 40周年となった2021年秋には「清水和音 ピアノの祭典」と題し、ソロから室内楽まで4時間を超えるプログラムで大きな存在感を示した。桐朋学園大学・大学院 教授。

FUMIAKI MIURA

三浦文彰 (ヴァイオリン) Fumiaki Miura, violin

世界最難関と言われるハノーファー国際コンクールにおいて史上最年少の16歳で優勝。ロサンゼルス・フィル、マリンスキー劇場管、ベルリン・ドイツ響などと共演。共演した指揮者にドッダメル、ゲルギエフ、フェドセーエフ、ズーカーマンなど。18年から〈サントリーホールARKクラシックス〉のアーティストティック・リーダーに就任。21/22シーズンにロイヤル・フィルのアーティスト・イン・レジデンスも務める。22/23シーズンにはバルセロナ響、ウィーン室内管などと共演。ピリスとのデュオリサイタルを行う。23年2月、3月にウィーン、パリ、日本、ソウルでリサイタルを行い絶賛を博す。24年4月にはイスラエル・フィルと共演予定。CDはエイベックス・クラシックスよりリリース。使用楽器は、株式会社クリスコ(志村晶代表取締役)から貸与された1732年製ガールネリ・デル・ジェス「カストン」。

PHOTO: YUJI HORI

3.13
ON
SALE



三浦文彰×清水和音 ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ全集

ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト長調 作品78《雨の歌》、第2番 イ長調 作品100、第3番 二短調 作品108

三浦文彰 (ヴァイオリン) 清水和音 (ピアノ)

[録音] 2023年1月16日～18日 稲城市立iプラザ

CD AVCL-84157 定価：¥3,300 (税抜¥3,000)

avex classics