

サントリーホール40周年記念参加公演



SUNTORY HALL
この瞬間が、未来になる
Moments that Shape the Future

ワディム・レーピン

ヴァイオリン・リサイタル

あの衝撃から、39年。
サントリーホールで、
14年ぶりのソロ・リサイタル。

Program

ドビュッシー：ヴァイオリン・ソナタ ト短調

Debussy: Sonata in G minor for violin and piano

プロコフィエフ：ヴァイオリン・ソナタ第1番 ヘ短調 作品80

Prokofiev: Sonata No. 1 in F minor for violin and piano, op 80

フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調

Franck: Sonata for violin and piano in A major

ピアノ：ワディム・ルデンコ Vadim Rudenko, Piano

©Alexander Ivanov - 4ab

VADIM REPIN

Violin Recital

2026

7.22 [水]

18:30開場 / 19:00開演

サントリーホール

Wednesday, 22 July, 2026, 7 p.m. at Suntory Hall

入場料(全指定席/税込): S ¥9,000 A ¥6,000 B ¥3,000 3月7日(土) 一般発売開始

<チケットお申込み>

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 <https://suntory.jp/HALL/>

イープラス <https://eplus.jp/> <PC&携帯> チケットぴあ <https://t.pia.jp/> <PC&携帯> (Pコード:321-796)

ローソンチケット <https://l-tike.com/> <PC&携帯> (Lコード:35873) teket(テクト) <https://teket.jp/15172/65001>



協力: サントリーホール / ユニバーサル ミュージック

主催・お問合せ: AMATI TEL:03-3560-3010 〒107-0052 東京都港区赤坂1-14-5-S103 <https://www.amati-tokyo.com>



ワディム・レーピンが再びサントリーホールに立つ。

天才少年として世界を驚嘆させ、17歳で世界三大コンクールの一つ、エリザベート王妃国際音楽コンクールで圧倒的な優勝。その名は一躍世界に轟いた。以来、世界の楽団で彼の名前を聞かない日はないと言っても過言ではないだろう。名だたるオーケストラや指揮者との共演、著名音楽祭への出演を重ね、現代を代表するヴァイオリニストとして確固たる地位を築いた。初来日は14歳。あどけなさの残る少年がひとたびヴァイオリンを奏でると、卓越した技巧と深い音楽性で聴衆を魅了したという。衝撃の日本デビューから39年――。

そして今、サントリーホールでソロ・リサイタルとしては14年ぶりの舞台に立つ。

ドビュッシー、プロコフィエフ、そしてフランク、彼が長年大切に弾き続けてきた名曲とともにホールの40周年を祝う特別な機会となるだろう。

Profile

ワディム・レーピン (ヴァイオリン) *Vadim Repin, violin*

ノヴォシビルスク生まれ。5歳でヴァイオリンをはじめ、その6ヶ月後にはステージで初めての演奏を果たした。11歳でヴェニチャフスキ・コンクール優勝、1985年には14歳にして東京、ミュンヘン、ベルリン、ヘルシンキ、翌年にはカーネギーホールにデビュー。そしてさらに2年後、17歳でエリザベート王妃国際コンクール優勝、以来、ベルリン・フィル、ボストン響、シカゴ響、クリーヴランド管、イスラエル・フィル、ロンドン響、パリ管、コンセルトヘボウ管弦楽団、サンクトペテルブルク・フィル、スカラ・フィルをはじめ、世界有数のオーケストラと共演を続けている。リサイタル、室内楽でもルガンスキー、アルゲリッチ、キーシン、マイスキー、クニャーゼフ等がパートナーである。CD録音も多く、ワーナー、ドイツ・グラモフォンに数々の名盤を残している。使用楽器は1664年作のニコロ・アマティ。2014年より芸術監督として故郷ノヴォシビルスクにてトランス・シベリア芸術祭を主宰している。

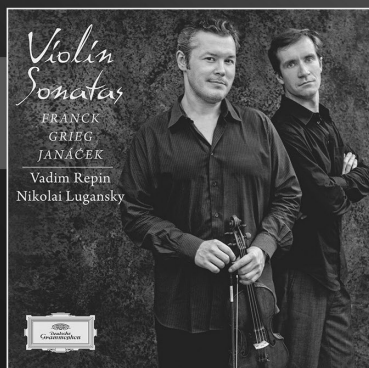


ワディム・ルデンコ (ピアノ) *Vadim Rudenko, piano*

ロシア南部クラスノダール生まれ。4歳でピアノを始め、モスクワ中央音楽学校を経てモスクワ音楽院に学ぶ。若くして頭角を現し、チャイコフスキー国際コンクールで1994年に第3位、1998年に第2位を受賞。さらにエリザベート王妃国際音楽コンクール、ヴィオッティ国際音楽コンクールなど国際舞台で輝かしい成果を収め、一躍世界の注目を集めた。これまでにロシア・ナショナル管、サンクトペテルブルク・フィル、ロイヤル・コンセルトヘボウ管、バイエルン放送響ほか世界の名門オーケストラと共演を重ねている。重厚で深みのある音色、強靱なテクニック、そしてロシア・ピアノの伝統に根ざした壮大なスケール感は各地で絶賛を博す。室内楽にも積極的に取り組み、ピアニスト、ニコライ・ルガンスキーとのデュオでも高い評価を得ている。現在はモスクワ音楽院付属中央音楽学校教授として後進の指導にもあたりながら、世界各地で精力的な演奏活動を続けている。

次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお買い求め下さい。

①やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。②いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。③演奏中は入場できません。④未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、就学児以上のお子様もご入場には1人1枚のチケットが必要です。⑤全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。⑦ネットオークション等によるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑧他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。



UCCG-41114 ¥1,760(税込)

ロシアを代表する2人のヴィルトゥオーソによる最強タッグ フランク/グリーグ/ヤナーチェク:ヴァイオリン・ソナタ集 ワディム・レーピン

- 【収録曲】 ①ヤナーチェク:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ
②グリーグ:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第2番 ト長調 作品13
③フランク:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ イ長調

ワディム・レーピン (ヴァイオリン) ニコライ・ルガンスキー (ピアノ)
録音:2010年7月 ベルリン



販売元:ユニバーサル ミュージック 合同会社