

高木綾子

デビュー25周年記念
フルート・リサイタル



ピアノ: 坂野伊都子 Itsuko Sakano, Piano

プーランク: フルート・ソナタ Poulenc: Flute Sonata

プロコフィエフ: フルート・ソナタ ニ長調 作品94 Prokofiev: Flute Sonata in D Major, Op. 94

ジョリヴェ: リノスの歌 Jolivet: Chant de Linos

ライネッケ: フルート・ソナタ ホ短調 作品167 「ウンディーネ」 Reinecke: Flute Sonata in E Minor, Op. 167, "Undine"

2025 11.29 [土]

サントリーホール ブルーローズ

14:00開演/13:30開場 Saturday 29 November, 2025 at 2p.m. Suntory Hall Blue Rose

入場料(税込): 全指定席 一般¥5,000 学生¥3,000 ※限定50席。当日学生証をご提示のうえご入場ください。

協力: エイベックス・クラシックス、日本コロムビア

主催・お問合せ: AMATI Tel.03-3560-3010 <https://www.amati-tokyo.com> 〒107-0052 東京都港区赤坂1-14-5-S103

© Shigeto Imura





PROFILE

©Shigeto Imura

高木綾子(フルート) Ayako Takagi, Flute

確かなテクニックと、個性溢れる音色、ジャンルを超えた音楽性で、注目を集める実力派フルート奏者。3歳よりピアノ、8歳よりフルートを始める。東京芸術大学付属高校、東京芸術大学を経て、同大学院修了。高校、大学在学中よりその実力は高く評価されており、全日本学生音楽コンクール東京大会第1位、宝塚ベガコンクール優勝、日本フルートコンベンションコンクール優勝、併せてオーディエンス賞、日本管打楽器コンクール第1位及び特別賞、日本音楽コンクール第1位、新日鐵音楽賞フレッシュアーティスト賞、ジャン=ピエール・ランパル国際フルートコンクール第3位、神戸国際フルートコンクール第3位など多数の受賞歴を誇る。これまでに国内主要オーケストラとの共演はもとより、新イタリア合奏団、シュトゥットガルト室内管、サンクトペテルブルク響、パリ室内管と共演。パリ室内管との共演で、バリデビューも果たしている。CD録音も活発に行っており、エイベックス・クラシックス、日本コロムビアより多数リリース。現在、東京芸術大学准教授、洗足学園音楽大学客員教授、日本大学芸術学部、武蔵野音楽大学、桐朋学園大学の非常勤講師として後進の指導にもあたっている。

MESSAGE

自分を表現することが幸せでしかたがなかった日々。
自分らしく表現することが音楽への挑戦のように感じた日々。
この世界が永遠に音で満たされて人々の心に残ると感じた日々。
ひとつひとつの舞台の瞬間、学びの日々。

音楽は言葉をを超えて私の言語になった。

これからも旅は続きます。
すべては自分の音を追求することにある。
生きた音楽、フィルターをかけず、私の言葉そのものです。

これはまだ始まりに過ぎない。

Ayako Takagi



坂野伊都子(ピアノ) Itsuko Sakano, Piano

京都府出身。国立音楽大学ピアノ科を首席で卒業、武岡賞受賞。NTTドコモ奨学生に選ばれる。桃華楽堂新人演奏会にて御前演奏を行う。桐朋学園大学ソリストディプロマコースにて研鑽を積む。第69回日本音楽コンクール第2位、第7回「Trio di Trieste」国際室内楽コンクール(イタリア)デュオ最高位受賞等、数々の国内外のコンクールで受賞。また、室内楽、伴奏でも活動を広げ、NHK-FM、宮崎国際音楽祭、軽井沢国際音楽祭等、様々な室内楽プロジェクトにも積極的に参加。現在は国立音楽大学附属高等学校にて後進の指導にもあたる。

2025年11月29日(土)14:00開演(13:30開場)
サントリーホール プルーフーズ
全指定席 一般¥5,000
学生¥3,000 ※限定50席。当日学生証をご提示のうえご入場ください。

チケット取り扱い:
サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 <https://suntory.jp/HALL/>
イープラス <https://eplus.jp/>〈PC&携帯〉 チケットぴあ <https://t.pia.jp/>〈PC&携帯〉〈Pコード:300-193〉
ローソンチケット <https://l-tike.com/>〈PC&携帯〉(Lコード:36993)

次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお買い求め下さい。

①やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。②いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。③演奏中は入場できません。④未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、就学児以上のお子様もご入場には1人1枚のチケットが必要です。⑤全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。⑦ネットオークション等によるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑧他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。

高木綾子が満を持して臨んだ録音、華麗で優雅なモーツァルト モーツァルト：フルート四重奏曲集



モーツァルト:
フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285
フルート四重奏曲 第2番 ト長調 K.285a
フルート四重奏曲 第3番 八長調
K.Anh.171 (285b)
フルート四重奏曲 第4番 イ長調 K.298

高木綾子(フルート)
長原幸太(ヴァイオリン)
鈴木康浩(ヴィオラ) 上森祥平(チェロ)

【録音】2010年8月12日&13日 コピスみよし

avex classics

CD AVCL-84049

圧倒的な音の存在感が、ジャンルを超えてあらゆる音楽を輝かせる、唯一無二のフルーティスト シランクス〜高木綾子ベスト



フルート協奏曲二長調作品10-3 RV428(こしきひわ)
(ヴィヴァルディ) / ハンガリー田園幻想曲(ドッブラー)
/ エストレリータ(ボンセ) / 愛の小径(ブーランク) / カ
ルメン幻想曲(ボルヌ) / シランクス(ドリュッシー) / プ
エノスアイレスの冬(ピアソラ) / カフェ 1930〜「タン
ゴの歴史」から(ピアソラ) / ジンジ(ジョビン) / 11月
のある日(ブローウェル) / ガブリエルズ・オーボエ(モリコ
ーネ) / Earth(村松崇継) / 春よ、来い(松任谷由実)

他 ■EARTH〜フルート名曲の旅
■シシリエンヌ〜フルート名曲集
■ジェントル・ドリームズ〜20世紀フルート名曲集
■AIR BLUE〜無伴奏フルート曲集
■イタリア〜with 新イタリア合奏団
■南の想い〜ラテン・アメリカ音楽集
■海へ〜高木綾子meets福田進一
■青春の輝き〜plays カーペンターズ
■卒業写真〜plays ユーミン

COZO-425-6 ¥2,667+税

NIPPON COLUMBIA CO., LTD.