

シリーズ
新たなる
スタンダードを
求めて其の式
Explore New Standards #2

2021. 5/23 (日)

14:00 開演 (13:00 開場)

東京文化会館 小ホール

Sun. 23rd May 2021 2.00pm
at Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

福田進一 ギターリサイタル2021

Shin-ichi Fukuda Guitar Recital



撮影: 瀬本幹也

Talk session guest
小説家 平野啓一郎
novelist
Keiichiro Hirano

「バロック・クロニクルズ」より

フレスコバルディ: アリアと変奏「ラ・フレスコバルダ」
ヘンデル: 私を泣かせてください HWV7より
スカルラッティ: 2つのソナタ K.9 / K.322

新譜「バロック・クロニクルズ2」より

ヴァイス: ロジー伯爵の墓に捧ぐ
ヴァイス: プレリユード〜ファンタジア〜パッサカリア

トークセッション 平野啓一郎 × 福田進一
「音楽と文学〜響き合う二つの世界」

「マチネの終わりに」音楽集

バッハ: チェロ組曲第3番 BWV1009より
菅野祐悟: 幸福の硬貨 (2018)
アルベニス: アストゥリアス
ヴィラ=ロボス: ガヴォット・ショーロ
ブラームス: インテルメッツォ Op.118 No.2
バリオス: 大聖堂

※事情により曲目等が変更になる場合がございます。

全指定席 ¥5,000

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

イープラス <http://eplus.jp/> <PC&携帯>

チケットぴあ 0570-02-9999 (音声自動応答 Pコード 174-119)
<http://t.pia.jp/> <PC&携帯>

ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター対応 10:00-20:00)
<http://l-tike.com/> <PC&携帯>

現代ギター社 GGショップ (店頭販売) 03-3530-5342



AMATI

主催・お問い合わせ 株式会社AMATI tel 03-3560-3010

<http://www.amati-tokyo.com> 東京都港区赤坂1-14-5-S201

協力: 日本コロムビア / マイスターミュージック

後援: (株)現代ギター社 / 河野ギター製作所 / (株)S.I.E.

©Takanori Ishii

※本公演は振替公演です。2020年5月16日のチケットをお持ちのお客様は、お手元のチケットでそのままご入場し、同じお席でお聴きいただくことができます。

