



String Octet vol.9

ラ・ルーチェ 弦楽八重奏団 Vol.9

シューベルト:弦楽五重奏曲 ハ長調 D956

Schubert: String Quintet in C Major D956

バルギール:弦楽八重奏曲 ハ短調 Op.15a

Bargiel: String Octet in C Minor Op.15a

2024 **8.23**(金)18:30開場/19:00開演

渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

Friday 23 August 2024, 7 p.m., Shibuya Cultural Center Owada Sakura Hall

入場料: 全指定席 ¥4,000

4/7(日)発売開始

チケットお申込み

◎都響WEBチケット <https://www.tmsu.or.jp/> 都響ガイド 電話:0570-056-057(平日 10:00-18:00)

◎チケットぴあ <https://t.pia.jp/>(Pコード:267-955) <PC&携帯>

後援: 公益財団法人 東京都交響楽団

協力・お問合せ: 株式会社 AMATI Tel.03-3560-3010 〒107-0052 東京都港区赤坂1-14-5-S103 <https://www.amati-tokyo.com>

ラ・ルーチェ弦楽八重奏団 Vol.9

LA LUCE STRING OCTET VOL.9



「今」を楽しむ〜若き弦楽器奏者たちの挑戦〜

ラ・ルーチェ弦楽八重奏団は、同世代で室内楽の楽しみを共有したいという思いから、東京藝術大学4名と桐朋学園大学4名のメンバーによって2013年6月に結成されました。常に質の高い演奏を求め、その時々で「今だからこその音楽」を全力で表現していきたいと思えます。今回は、シューベルトが晩年に遺した大傑作である弦楽五重奏曲と、そのシューベルトが亡くなった1828年に生まれたバルギールの知られざる弦楽八重奏曲を組み合わせます。昨年結成10周年を迎え少し大人になったラ・ルーチェ弦楽八重奏団がお届けする名曲と秘曲を、どうぞお聴き逃しなく！

VIOLIN

大江 馨 Kaoru Oe

レオポルトモーツァルト国際コンクール第3位、日本音楽コンクール第1位。桐朋学園大学ソリストディプロマコース、慶應義塾大学で学び、卒業。その後ドイツのクロンベルクアカデミーにて研鑽を積む。ミュンヘン放送管、N響等と共演。2023年4月より、神奈川フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスターに就任。

小林 壹成 Issey Kobayashi

Gyrfas Competition最高位、日本音楽コンクール、青山音楽賞新人賞ほか入賞受賞多数。東京春音楽祭をはじめ国内外の音楽祭多数出演。東響、読売日響、PACオーケストラ、千葉響他とソリストとして共演。現在、東京交響楽団第1コンサートマスター、銀座王子ホールレジデント「Stella Trio」メンバー、T.J.O.S.講師。

城戸 かれん Karen Kido

東京藝術大学を首席で卒業し、同大学院修士課程修了。これまでにミケランジェロ・アバド国際ヴァイオリン・コンクール第1位、日本音楽コンクール第2位など多数受賞。現在はソロを中心に多方面から音楽へアプローチしている。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。使用楽器は個人貸与によるピエトロ・グアルネリ1698。

毛利 文香 Fumika Mohri

第8回ソウル国際音楽コンクール第1位、第54回バガニーニ国際ヴァイオリンコンクール第2位、エリザベト王妃国際音楽コンクール2015第6位、モンリオール国際音楽コンクール2019第3位。ホテルオークラ音楽賞など受賞多数。慶應義塾大学文学部卒業。クロンベルクアカデミー、ケルン音楽大学修了。

VIOLA

有田 朋央 Tomohiro Arita

東京藝術大学卒業後に渡独、ベルリン・ハンスアイスラー音楽大学の修士課程を最高点の成績で修了。ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団、ベルリン放送交響楽団にてアカデミー生として研鑽を積み、現在、ハンブルク・フィルハーモニー管弦楽団、ジャバン・ナショナル・オーケストラのヴィオラ奏者。

田原 綾子 Ayako Tahara

東京音楽コンクール、ルーマニア国際音楽コンクール優勝。読売日響、都響、東響、東京フィル等と共演、室内楽奏者としても国内外の著名アーティストと多数共演するなど、活躍の幅を広げている。第23回ホテルオークラ音楽賞を受賞。サントリー芸術財団よりPaolo Antonio Testoreを貸与されている。

CELLO

伊東 裕 Yu Ito

日本音楽コンクールチェロ部門第1位受賞。ARDミュンヘン国際音楽コンクールピアノ三重奏部門第1位受賞(葵トリオ)。東京藝術大学、同大学院を修了。ザルツブルク・モーツァルトウム大学、ミュンヘン音楽大学にて研鑽を積む。葵トリオ、ステラトリオ、紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。東京交響楽団首席チェロ奏者。

笹沼 樹 Tatsuki Sasanuma

ミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第3位、ニューヨークYCAオーディション第1位、学習院文化活動賞、ホテルオークラ賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞他を受賞。学習院大学独文科、桐朋学園大学院卒業。パリエコールノルマル音楽院エリート過程在学中。東京交響楽団客演首席奏者。使用楽器は1771年製C.F.Landolfi(宗次コレクション)。

ラ・ルーチェ弦楽八重奏団 YouTubeチャンネル

https://youtube.com/channel/UC3tn2ptLsZU8Lbcv8y7BP_w

Facebook / Twitter

ラ・ルーチェ弦楽八重奏団

検索

次のことをあらかじめ承知の上、チケットをお買い求め下さい。

- ①やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。
- ②いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。
- ③演奏中は入場できません。
- ④未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、就学児以上のお子様もご入場には1人1枚のチケットが必要です。
- ⑤全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。
- ⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。
- ⑦ネットオークション等によるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。
- ⑧他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。



渋谷駅

- ・JR南改札西口
- ・東京メトロ半蔵門線、東急田園都市線(ハチ公改札/A5出口)
- ・東京メトロ副都心線・東急東横線(渋谷ヒカリエ改札/※B6出口)
- ※エスカレーターを上り、JR渋谷駅南改札を通過してJR西口へお越しください。
- ・東京メトロ銀座線(スクランブルスクエア方面改札)
- ・京王井の頭線(西口改札)
- ※一般の駐車場はございません。公共交通機関のご利用をお願いいたします。

TEL:03-3464-3251
<https://www.shibu-cul.jp/>