

福田進一 ギターリサイタル2025

Shin-ichi Fukuda Guitar Recital

ギターの歴史をたどる旅～ヴィルトゥオーゾの系譜～ 新たなスタンダードを求めて 其の六
Explore New Standards #6

2025. 5/25 (日) 14:00開演 (13:30開場)

東京文化会館 小ホール

Sun. 25th May 2025 at 2.00p.m at Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

Program

作者不詳 (O.キレゾッティ編纂):

リュートのための小品集 (イタリア16世紀のリュート写本より)

Anonimous (trans.by O.Chilesotti): Lute Pieces of 16th Century

J.S.バッハ (福田進一編):

組曲 ホ長調 BWV1006a (ヴァイオリン・パルティータ第3番)

J.S.Bach (trans.by S.Fukuda): Suite E Major BWV1006a

G.レゴンディ:「ドン・ジョヴァンニ」幻想曲

(タールベルク「大幻想曲 作品14」に基づく)

G.Regondi: Fantaisie on Mozart's Don Giovanni

(based on Thalberg's Grande Fantaisie Op.14)

N.パガニーニ (福田進一編): グランド・ソナタ イ長調 M.S.3

N.Paganini (trans.by S.Fukuda): Grand Sonata A Major M.S.3

野田暉行:

グランド・コンソレーション (2007/ 所沢MUSE委嘱作品 / 福田進一に献呈)

Teruyuki Noda (1940-2022): Grand Consolation for guitar

(2007 / commissioned by Tokorozawa MUSE / dedicated to S.Fukuda)

全指定席 一般 ¥5,000 1/19 (日) 一般発売開始

チケットのお申し込み

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

イープラス <https://eplus.jp/> <PC&携帯>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> <PC&携帯> (Pコード287-449)

ローソンチケット <https://l-tike.com/> <PC&携帯> (Lコード35607)

現代ギター社 GGショップ 03-3530-5342 (店頭販売12:00-19:00 火曜定休)

主催・お問合せ



AMATI

株式会社AMATI 03-3560-3010

www.amati-tokyo.com

東京都港区赤坂1-14-5-S103

協力: マイスター・ミュージック

後援: (株)現代ギター社 / 河野ギター製作所 / (株)S.I.E.